



دليل البرنامج الدراسي 2025 – 2026

جامعة العلوم العراقية

بكلوريوس فنون جميلة / تصميم



جدول المحتويات

- 1- بيان المهمة والرؤية .
- 2- مواصفات البرنامج.
- 3- اهداف البرنامج .
- 4- مخرجات البرنامج .
- 5- الهيئة التدريسية.
- 6- الاعتمادات والدرجات والعمل التراكمي
- 7- المواد الدراسية .

1- بيان المهمة

بيان الرؤية :

يسعى قسم التصميم الى تقديم برنامج اكايمي متميزوفقا للمعايير الدولية يركز على تزويد الطالب بالمعارف والمهارات التي تؤهلهم الى الانخراط في سوق العمل تلبية لاحتياجات التنمية في المجتمع . يتولى اعضاء الهيئة التدريسية في كلية الفنون الجميلة مسؤوليات متعددة الجوانب في جامعة العلوم العراقية تتمثل بتحقيق الاصاله في فن التصميم والمعرفة الفنية في البحث والابداع الفني على المستوى الوطني والدولي .



بيان المهمة :

ان برامج الفنون الجميلة - فن التصميم - برنامج دراسي يهدف الى اكساب الطالب مهارات فنية عملية في مختلف الفنون وفن التصميم في مجالاته كافة (التصميم الداخلي , والتصميم الطباعي , والتصميم الصناعي , وتصميم الاقمشة وغيرها) بما يتناسب مع العصر والتقدم الحضاري والتكنولوجي وخامات التصميم وجميع الفنون الجميلة .

يتولى اعضاء الهيئة التدريسية في كلية الفنون الجميلة مسؤولية متعددة الجوانب في جامعة العلوم العراقية لاعداد خريجين ذوي خبرة عالية , لديهم الخبرة والقدرة على التأثير الايجابي في المجتمع وتلبية متطلبات سوق العمل وتكريس الوعي علما وعملا في مجال مختلف الفنون الجميلة وتفعيل سبل التعاون مع مختلف المؤسسات الاكاديمية والادارية على المستوى الوطني والاقليمي والدولي .

3- اهداف البرنامج :

- مواكبة حاجات المجتمع .
- تطبيق معايير الجودة في اداء الكلية والقسم .
- المساهمة في تاصيل البحث العلمي في الفنون.
- اعداد متخصصين في مجال فن التصميم والفنون الجميلة .
- الانفتاح على المجتمع المحلي والدولي في البحث والتطوير الفني الاكاديمي .
- تحقيق التنمية المستدامة في التعليم الجيد وتحقيق المساوات بين الجنسين .
- اعداد خطط دراسية تتلائم مع حاجات السوق بما يتلائم وتطورات العصر .

4- مخرجات تعلم الطالب:

تتمثل في مهارات الطالب المكتسبة في قسم التصميم من خلال التعليم الاكاديمي لبرامج الفنون الجميلة من حيث معرفة الطالب اماكن انتقاء خامات وسوق العمل في مجال التصميم والفنون الجميلة الاخرى واختصاصات التصميم المذكورة انفا .

فضلا عن اكساب الطالب اخلاقيات مهنة التصميم والفنون الاخرى .



النتيجة الاولى (المعرفة والفهم)

- التعرف على عناصر فن التصميم والاسس الفنية في تنظيم مجال الفضاء الداخلي .
- فهم مبادئ التصميم ونظريات الفن والابداع الفني , بما ينسجم ونظريات علم النفس للشخصية الانسانية .
- معرفة البديهيات العلمية والقواعد الاكاديمية في مجال الفن بصورة عامة .
- الالتزام بمبادئ القيم الاجتماعية والاهلاقية في فن التصميم .

النتيجة الثانية (مهارات البحث العلمي):

- قدرة الطالب على البحث في المصادر التخصصية وكتابة التقارير والبحوث العلمية في مجال تخصصه
- القدرة على التاليف والنشر وتقويم الاعمال الفنية في مجال الفنون الجميلة .

النتيجة الثالثة (المهارات المهنية)

- كتابة التقارير وتقدير قياسا عمل الفضاء الداخلي وتحديد الحاجات بما يتلائم وتخصص الفضاء
- القدرة على استخدام الادوات ومستلزمات العمل بمهارة فائقة ومعرفة اماكن الشراء وتقدير الاسعار وتحديد كلفة العمل .
- القدرة على استخدام البدئل وحل المشكلات التي تواجهه اثناء العمل .

النتيجة الرابعة (اخلاقيات المهنة)

- الالتزام بقواعد النزاهة والعفة وصدق العمل والاخلاص هو سر النجاح .
- شعور المصمم بالمسؤولية المهنية والالتزام بقانون المهنة والنزاهة .
- يعتبر العمل صفته ومستقبله وشخصيته - النتاج يعبر عن صاحبه .



النتيجة الخامسة (المخرجات الاخرى العامة)

- القدرة على اعداد البحوث الفنية وفن التصميم واعداد التقارير .
- القدرة على تحديد كلفة العمل والمواد والخامات المناسبة للفضاء الداخلي .
- القدرة على استخدام الحاسوب ولديه الخبرة في انجاز التصميم ولديه الخبرة الكافية في برامج التصميم.
- التواصل مع التقدم الحضاري والتصور السريع في استحداث التقنيات المساعدة في التصميم .

5- اهيئة التدريسية :

عبدالمنعم خيري حسين / دكتوراه فلسفة التربية الفنية / تقنيات التربية الفنية تصميم برامج تعليمية
الايمل : dr.munim1959@gmail.com

رقم الهاتف : 07714966774

قدوري عراك صكر / دكتوراه فلسفة الفنون التشكيلية / فنون تشكيلية فن النحت
الايمل :

الهاتف : 07802379882

جمال عبدالامير صبري / تاريخ الحضارة / العربية الاسلامية
الايمل : dr.jamalameer@gmail.com

الهاتف : 07704500898

زينب غسان حسين / التخطيط الحضاري والاقليمي / التخطيط الحضاري والاقليمي
الايمل :

الهاتف : 07725557479



2. مواصفات البرنامج :

المقرر الدراسي
كلية الفنون الجميلة / قسم التصميم

اسم التدريسي	وصف المادة	رمز المادة	اسم المادة	الساعات		الوحدات
				عملي	نظري	
ا.د. عبدالمنعم خيري	رئيسي	DES101	اسس وعناصر التصميم	4	1	3
ا.د. قدوري عراك صكر	رئيسي	DES102	ورشة (الرسم الحر)	4		2
م.د. عقيل اخليف(محاضر)	رئيسي	DES103	نظرية اللون	4		2
ا.د. قدوري عراك صكر	اساسي	DES104	وسائل الاتصال		2	2
م.م. زينب عسان حسين	اساسي	DES105	اسس الحاسوب	2	1	2
م.د. جمال عبدالامير	اساسي	DES106	تاريخ الفن		2	2
د.ساجدة داود (محاضر)	ساند	DES107	اللغة العربية		2	2
م.م. بتول (محاضر)	ساند	DES108	اللغة الانكليزية		2	2
م.د. جمال عبدالامير	ساند	DES109	حقوق الانسان		2	2
المجموع				14	12	19



6- الاعتمادات والدرجات والمعدل التراكمي :

الدرجة النهائية	الامتحان النهائي %50		الفصل الثاني %25		الفصل الاول 25 %		الاسم الرباعي	ت
	عملي	نظري	عملي	نظري	عملي	نظري		
								1
								2
								3
								4
								5
								6
								7
								8
								9
								10
								11
								12
								13
								14
								15
								16
								17
								18
								19
								20



معيار الدرجة

<u>الدرجة</u>	<u>التقدير</u>	<u>ات</u>
<u>100 _ 90</u>	<u>امتياز</u>	
<u>89 _ 80</u>	<u>جيد جدا</u>	
<u>79 _ 70</u>	<u>جيد</u>	
<u>69 _ 60</u>	<u>متوسط</u>	
<u>59 _ 50</u>	<u>مقبول</u>	
<u>49 _ 45</u>	<u>راسب قيد المعالجة</u>	
<u>0 _ 44</u>	<u>راسب</u>	